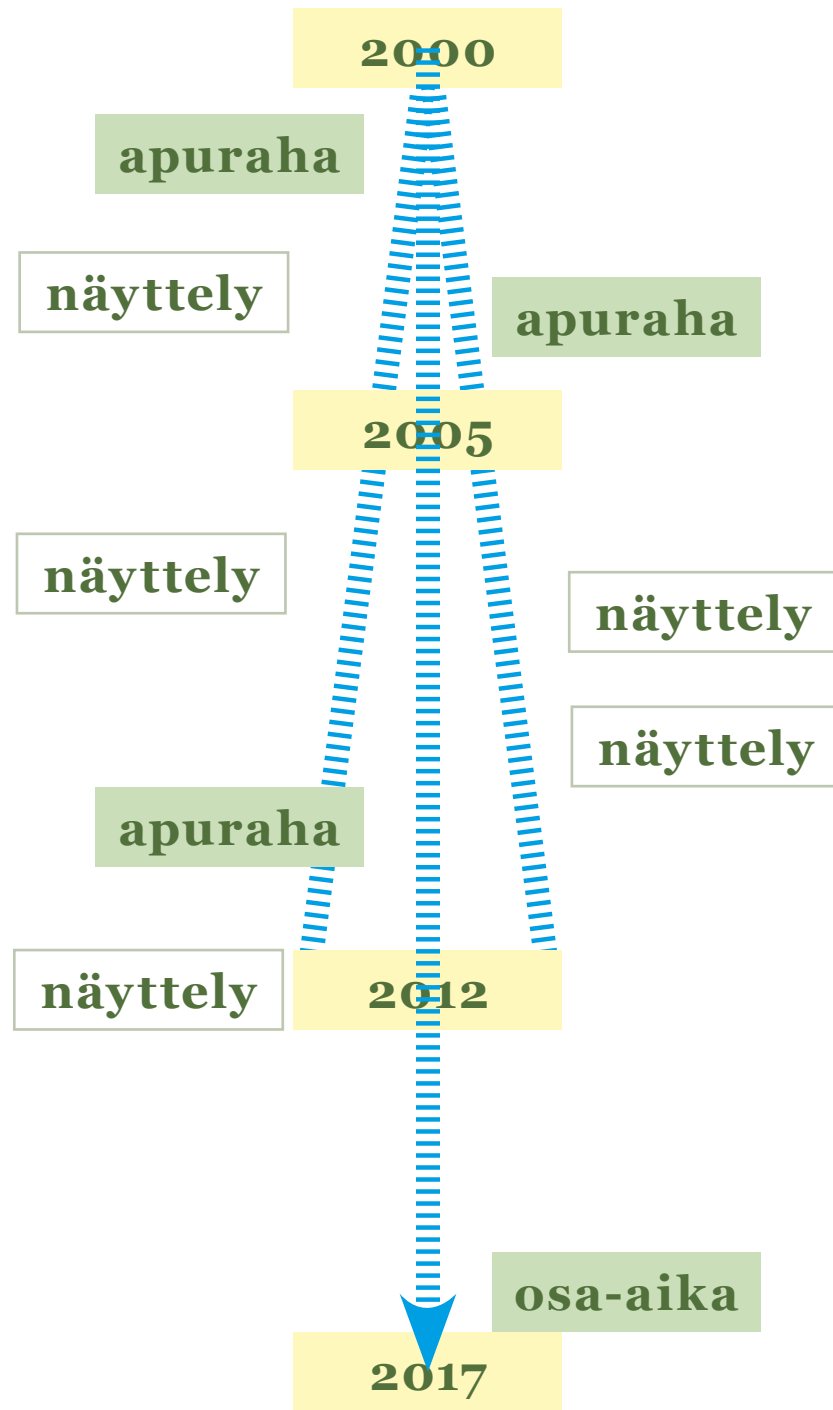




Ismo Luukkonen

Valokuvan ajallisuus

Maiseman kerrostumista
ajan kokemukseen





*Kivikautinen kammiohauta,
Fastarp, Halmstad, Ruotsi, 2004.*



Ismo Luukkonen

Valokuvan ajallisuus

Maiseman kerrostumista
ajan kokemukseen

A? Aalto-yliopisto

I
Maiseman kerroksellisuus
(2000–2007)

II
Ajan kokemus
(2008–2014)

III
viimeistely
(2014–2017)

- 1 Johdanto**
- 2 Muinaisen jälkiä**
 - 2.1 Tieni muinaisjäänöksille
 - 2.2 Kerrostumia
 - 2.3 Maisema ja maisemavalokuva
 - 2.4 Maisemaan kerrostunut aika
 - 2.5 Maiseman aika valokuvissa
- 3 Valokuva maisemasta**
 - 3.1 Valokuva ja näkyvä todellisuus
 - 3.2 Kaksi polkua maisemavalokuvaan
 - 3.3 Kiven ja maan aika
 - 3.4 Koettu ja koottu myyttisyys
- 4 Aika valokuvassa**
 - 4.1 Kokemuksia ajasta
 - 4.2 Ajan merkitys avautuu
 - 4.3 Aika
 - 4.4 Neljäs ulottuvuus
 - 4.5 Valokuvan aika
 - 4.6 Valokuvan hetkellisyys
 - 4.7 Ajan jäännös
- 5 Kohtaaminen**
 - 5.1 Valokuvan ja maiseman aika
 - 5.2 Tässä ja nyt

I

Maiseman kerroksellisuus

(2000–2007)



*Pronssikautinen hautaröykkiö,
Nunnavuori, Turku, 2001.*



*Rautakautinen hautakenttä,
Särestad, Falkenberg, Ruotsi, 2004.*

*Valokuva
todellisuuden jälkeen.*

*Kausaalinen (indeksinen) yhteys
todellisuuden ja valokuvan välillä.*

Suora traditio.



*Kivikautinen käytävähauta,
Örenäs, Landskrona, Ruotsi, 2004.*

*Valokuva
kuvallisena tulkintana todellisuudesta.*

*Valokuva on rajallinen väline,
se on kuvallisten valintojen tulos.*

Poeettinen traditio.



*Rautakautinen laivalatomus,
Ales stenar, Kaseberga, Ystad, Ruotsi, 2004.*



*Kerrostumia-näyttely
Hippolyte, Helsinki, 2007.*

II

Ajan kokemus

(2008–2014)



*Kivikautinen kalliomaalauspaikka,
Juusjärvi, Kirkkonummi, Suomi, 2002.*



*Kivikautinen kalliomaalauspaikka,
Juusjärvi, Kirkkonummi, Suomi, 2002.*



*Kokemuksia ajasta: Rautakautinen hautaröykkiö,
Pähkinämäki, Turku, Suomi, 2008.*



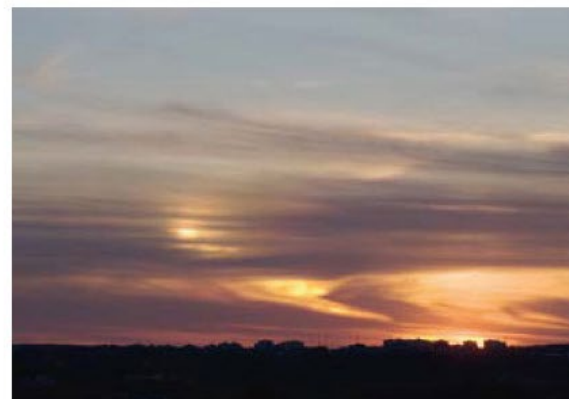
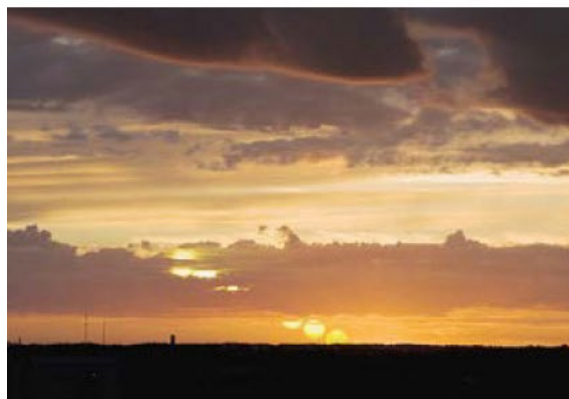
*Kokemuksia ajasta: Pronssikautinen hautaröykkiö,
Särkijärvi, Vehmaa, Suomi, 2008.*



*Neljäs ulottuvuus:
Rikottu kello n:o 3. 2010.*



*Neljäs ulottuvuus:
Lemmikkejä n:o 3. 2010.*



*Neljäs ulottuvuus:
Kontakteja. 2010–2011.*

III
(2014–2017)



*Tässä ja nyt:
Kalliomaalauksella, näkymä vuonolle, elokuu 2015.*



Tässä ja nyt:
Röykkiöhaudalla ampumaradan yläpuolella, elokuu 2016.



Tässä ja nyt:
Muinaisjäännös, lain suojaama, heinäkuu 2017.

Onko elämää väitöksen jälkeen?



*Suomen esihistorialliset kalliomaalaukset 1994–
Astuvansalmi, Mikkeli, 2017.*

